

# Si accende Libeskind e la diga resta al buio Mesi per la riparazione

**Il caso.** Tutti i lampioni nella prima parte sono spenti  
L'assessore: «Guasto importante, forse non riparabile»  
Prevista la sostituzione dell'impianto la prossima estate

Tutti i lampioni della diga foranea sono spenti e potrebbero restarlo per mesi. Il motivo? L'impianto è guasto e il cavo elettrico, come spiega l'assessore alle Reti **Daniela Gerosa** «non è collocato nel passacavo, come avviene generalmente, ma si trova direttamente all'interno del cemento con il quale è una cosa sola». Proprio per questo l'intervento di riparazione si preannuncia lungo oltre che complicato. «Faremo una valuta-

zione sulla possibilità di ripristino dell'impianto - spiega ancora l'assessore - attraverso un cavo volante, ma non è detto che si possa fare. In caso contrario l'illuminazione della diga con un nuovo impianto è inserita nel piano estivo finanziato con la tassa di soggiorno che comprende l'intera area dei giardini a lago». Questo, però, vorrebbe dire restare con quasi tutta la diga al buio: l'ultima parte è invece illuminata con il nuovo effetto luminoso realizzato per il monumento di Libeskind.

Il progetto del Comune per i giardini a lago prevede l'investimento di 100mila euro della tassa di soggiorno per rifare completamente le luci nella zona del Tempio Voltiano, del Monumento alla Resistenza e fino all'area giochi. E, a questo punto, fino alla diga foranea.

L'impianto nella zona fu infatti realizzato negli anni Sessanta e, come si legge nella relazione del dirigente Pietro Gilardoni, «presenta problematiche sia di tipo elettrico e meccanico, sia di tipo illuminotecnico risolvibili con il so-

lo rifacimento integrale». È uno dei più vecchi e proprio per questa ragione quando si presentano guasti risulta molto difficoltoso effettuare riparazioni.

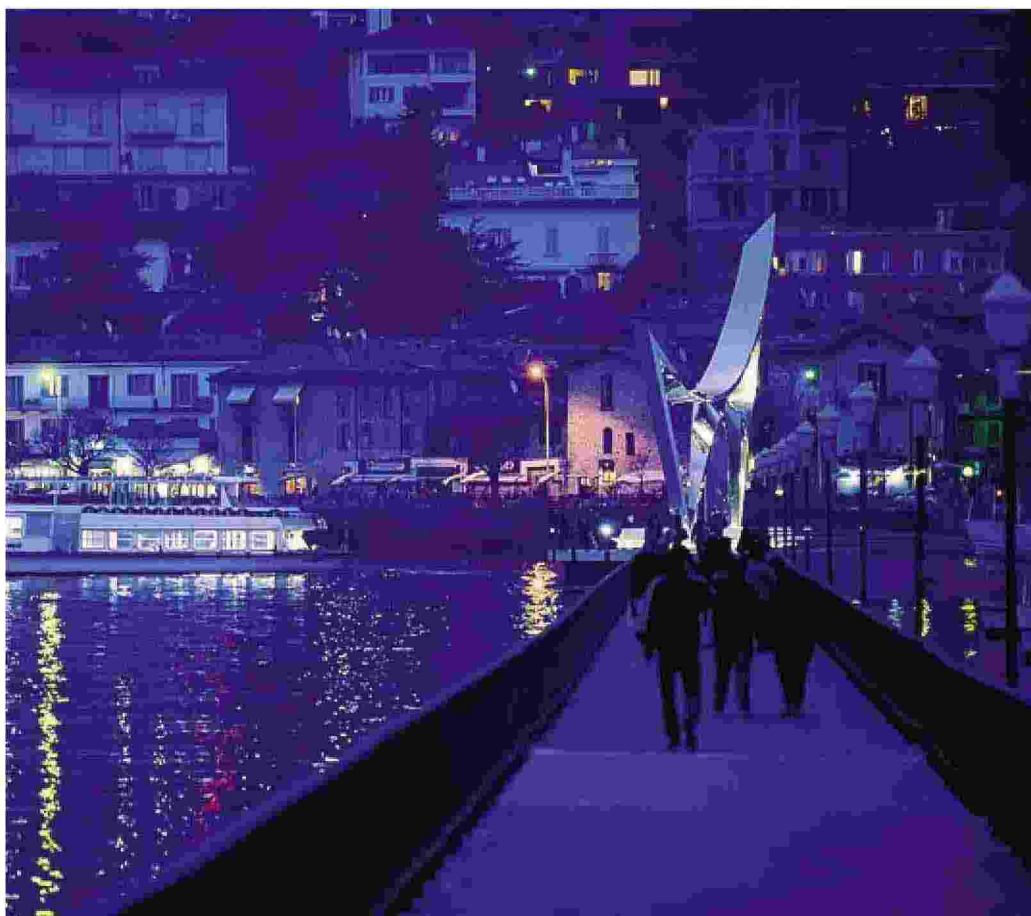
Il nuovo assetto sarà analogo, per quanto riguarda la tipologia e i materiali, a quello effettuato davanti alla stazione San Giovanni. Anche in quel caso era stato riscontrato il problema dei cavi fissati direttamente nel cemento e, quindi, non sostituibili se non ex novo.

Nel frattempo nella parte finale della diga ha assunto una sistemazione definitiva per quanto riguarda l'illuminazione. La scorsa settimana sono stati infatti effettuati i lavori di posa di piccoli faretti all'interno della ringhiera in ferro oltre a quelli sulla pavimentazione che circonda la fontana all'interno della quale è inserita l'opera in acciaio. L'assetto visibile in questi giorni è quello finale e saranno effettuati solo piccoli aggiustamenti, in base agli esiti delle ultime prove.

**G. Ron.**

**Il Comune**  
verificherà  
la possibilità  
di un intervento  
provvisorio

**Nuova veste invece**  
per la parte finale  
della diga  
con l'illuminazione  
del monumento



I lampioni lungo la diga foranea sono completamente spenti, l'opera di Libeskind la sola illuminata

## Parola ai comaschi

# Luce dorata per Life Electric

## Sondaggio dei lettori sul sito

Vi piace la nuova illuminazione del monumento di Libeskind? Nei giorni scorsi è stata ultimata la posa dei nuovi farette che creano il gioco di luci e colori su **Life Electric**, il monumento alla fine della diga foranea inaugurato lo scorso anno alla presenza dell'archistar. Da bianca l'opera di Libeskind, nelle notti comasche, presenta ora riflessi dorati. Sul nostro sito internet, da ieri, è

**Sondaggio**  
Vi piace la luce dorata sul monumento di Libeskind?



Il sondaggio sul nostro sito

possibile votare il sondaggio di gradimento sulla nuova illuminazione del monumento. I primi risultati non sembrano soddisfare i partecipanti al sondaggio, visto che solo il 26% dei votanti ha dato il proprio apprezzamento. Come già successo in passato, numerosi sono stati i commenti lasciati sul sito. Commenti, anche in questo caso, poco positivi e che, anzi, rispolverano l'antica polemica sulla presenza del monumento alla fine della diga foranea. Non sono mancati lettori che hanno ricordato come sarebbe più urgente risolvere il problema paratie.